

»MEMOCON« Memocon Conservation Center Krefeld –
Gemappte Beamerprojektion und Sounddesign verstärkt
architektonische Intentionen [in Planung]



MEMOCON

thematisiert die technischen Prozesse der Papierkonservierung von der Oberflächenrestaurierung bis hin zu den tief in den Mikrokosmos der Papierstruktur vordringenden Chemikalien. Die Bild-Klang-Komposition entstand aus Makroaufnahmen und Audio-Recordings der Maschinen und Instrumente. Das Area Composing ist Teil der Corporate Identity des Memocon Conservation Center und wird auf der Unternehmenswebsite gezeigt. Eine Installation zur Gestaltung der Innenarchitektur ist in Planung. Die Projektion auf die Glasflächen der Büroräume soll für mehr Privatsphäre sorgen, Besucherinnen und Besucher in die Welt der Papierkonservierung führen und Identifikation der Mitarbeitenden mit ihrem Unternehmen schaffen.

www.area-composer.de